**Środa 22.04.2020r.**

**Temat: Kto jest potrzebny, aby powstała książka?**

Propozycje dla rodziców:

1. Proponuję zabawę ruchową z elementami pełzania pt. „dżdżownica”

Dziecko kładzie się na brzuchu. Zadaniem dziecka jest jak najszybsze dotarcie do wyznaczonej linii, pełznąc jak dżdżownica – dziecko leży na brzuchu, przedramiona oparte o podłogę, podnosi biodra do góry i opuszcza je z jednoczesnym przesunięciem się do przodu.

1. Proponuję, aby porozmawiać z dzieckiem na temat powstawania książki.

Rodzic może przeczytać fragment opowiadania pt. „W bibliotece”

(…)

 – Cieszę się, że przyszliście do naszej biblioteki. Mam nadzieję, że będziecie dobrze się bawić.

– Bibliotekarka uśmiechnęła się miło.

– Już za chwilę przyjdzie autorka, ale najpierw chciałam was o coś zapytać. Kto z was wie, gdzie pracuje pisarz?

– W bibliotece! – zawołała Basia.

– W pisarni! – przekrzyczeli ją Olaf z Karolem.

– Oj tak, przydałoby się, żeby istniały takie miejsca jak pisarnie – powiedział ktoś rozbawionym głosem.

 Basia odwróciła głowę. W progu sali stała pani z plakatu. Na głowie miała masę loczków i uginała się pod ciężarem wielkiej, wypchanej czymś torby.

 – Mam na imię Róża – powiedziała, gdy dotaszczyła torbę pod tablicę.

– Zajmuję się pisaniem oraz ilustrowaniem książek. Ilustruję w domu, a piszę wszędzie tam, gdzie mogę usiąść z laptopem i pomyśleć. Bo w pracy autora myślenie jest bardzo ważne. Myślenie i coś jeszcze. Coś, co sprawia, że można tworzyć nowe opowieści, rysować i marzyć… To coś nazywa się…

– Czekolada! – zawołała Basia. Mama nigdy nie siada do pracy bez czekolady. Autorka roześmiała się. – Czekolada rzeczywiście bywa pomocna w myśleniu, ale chodziło mi o coś innego. O supermoc, z której korzysta każdy pisarz lub ilustrator, gdy tworzy książki. Moc na literę „w”.

– Wrotki! – ucieszył się Karol.

 – Wy – ob… – podpowiedziała autorka

(…)

Rodzic może zadać dziecku pytanie: Co miała na myśli autorka? (wyobraźnia) Dlaczego pisarce potrzebna jest w pracy wyobraźnia? Czym jeszcze, oprócz pisania, zajmowała się autorka, z którą spotkały się dzieci? Kto jeszcze jest potrzebny, aby powstała książka? Dziecko podaje swobodne odpowiedzi.

Zachęcam, aby rodzic nakierował dziecko tak, aby powstał opis zawodów: grafika, redaktora, drukarza.

1. Proponuję, aby wspólnie z dzieckiem ułożyć opowiadanie.

Rodzic zaczyna opowiadać historię: Dawno, dawno temu, za górami, za lasami żyła sobie piękna księżniczka. Następnie dziecko kontynuuje. Zachęcam, aby rodzic pomagał dziecku, może także podsuwać mu różne pomysły.

1. Dla chętnych proponuję wykonanie dowolnej kolorowanki wg. podanego wzoru.





